



**Положение
о проведении IV Международного фестиваля искусств
«#BYFEST»
(The IVth International Festival of Arts «#BYFEST»)**

(Заочная форма участия)

Общая информация о проекте

Настоящее Положение определяет цели и задачи, состав участников, сроки и порядок проведения IV Международного фестиваля искусств «#BYFEST» (далее – фестиваль).

Организаторы:

- Государственное учреждение «Минскконцерт»;
- ОО «Белорусский союз музыкальных деятелей»;
- Культурно-спортивный центр УП «Минское отделение Белорусской железной дороги»;
- Учреждение образования «Минский государственный музыкальный колледж им. М.И. Глинки»;
- Председатель оргкомитета- индивидуальный предприниматель, Пушков Владислав Алексеевич.

Цели и задачи:

- расширение сотрудничества между учреждениями образования и Дворцами культуры в стране и за рубежом;
- обмен опытом в области культуры и образования;
- рекламирование культурных ценностей страны через концерты, и выставки;
- содействие культурному росту и выявление талантливых детей и молодежи;
- формирование у детей и подростков высоких духовно-нравственных качеств, повышение эффективности гражданско-патриотического и эстетического воспитания;

- организация свободного времени детей и молодежи посредством включения их в организацию и проведение тематических мероприятий «Культурная суббота».

Контактная информация:

+375-29-112-99-52, +375-29-217-12-74 (для консультаций)

Электронный ящик: serg.fest17@gmail.com (заявки не принимаются)

Сайт: finefest4u.com

График работы: с 11.00 до 19.00, кроме выходных дней.

Сроки проведения: 18-20 ноября 2019г - смотр заочных конкурсных выступлений (видео);

Номинации

- лучшая фотография «Наш любимый город – как я его вижу», условия – см. Приложение № 4-5;
- вокал (соло): до 6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, от 19 лет и старше;
- вокал (ансамбли, от 2 участников и более): до 6 лет, 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет, от 19 лет и старше;
- авторская песня (смешанная номинация, соло–ансамбли, от 1 участника и более): до 6 лет, 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет, от 19 лет и старше;
- авторская (бардовская) песня (соло): 13-15 лет, 16-18 лет, от 19 лет и старше;
- авторская (бардовская) песня (ансамбль, от 2 участников и более): 13-15 лет, 16-18 лет, от 19 лет и старше;
- инструментальная музыка (соло): до 8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, от 18 лет и старше; группы: фортепиано, народные инструменты (баян, аккордеон), народные струнно-щипковые инструменты (домра, балалайка, гитара и др.), народные многострунные щипковые инструменты (цимбалы, бандура, гусли и др.), струнно-смычковые инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас), духовые инструменты, ударные инструменты;
- композитор (соло): до 8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, от 18 лет и старше;
- инструментальная музыка, смешанный состав (ансамбли, 2-17 участников): до 8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, от 18 лет и старше;
- инструментальная музыка, смешанный состав (оркестры, от 18 участников и более): смешанная возрастная категория;
- хоровые коллективы (от 16 участников и более): до 10 лет, 11-15 лет, от 16 лет и старше;

- художественное слово (соло): до 6 лет, 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет, от 19 лет и старше;
- театральное творчество (соло), музыкально-литературная композиция, моноспектакль, драматический спектакль, театральная миниатюра: до 6 лет, 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет, от 19 лет и старше;
- театральное творчество, коллектив (группа от 2-х участников): музыкально-литературная композиция, моноспектакль, драматический спектакль, театральная миниатюра: до 6 лет, 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет, от 19 лет и старше;
- академический вокал (соло): до 10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-19 лет, от 20 и старше;
- академический вокал (ансамбли, от 2 до 13 человек): до 10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-19 лет, от 20 и старше;
- оригинальный жанр «Цирковое и эстрадно-цирковое искусство» (клоунада, пантомима, пародия, клоуны-дрессировщики, музыкальные эксцентрики, жонглирование, акробатика, иллюзия) (смешанная по количественному составу группа, от 1 человека и более) до 10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-19 лет, от 20 и старше;

Условия участия в конкурсе

Конкурс открыт для жителей Республики Беларусь, стран СНГ и Европейского союза. Допускаются к участию молодые исполнители без ограничения по возрасту, которые прошли отбор, проводимый администрациями учреждений по месту жительства или учебы конкурсанта. Каждый участник должен подготовить конкурсную программу на свободную тему.

Участникам необходимо подготовить:

- в номинации «**Лучшая фотография «Наш любимый город – как я его вижу»**», условия – см. Приложение № 4-5;
- в номинации «**Театральное творчество**» (соло, коллектив) – одну законченную театральную постановку в сопровождении музыкального оформления или без него, продолжительностью не более 10 минут;
- в номинациях «**Вокал**», (соло или ансамбли) – одну песню на свободную тему в сопровождении фонограммы (-1), а'cappella, баяна, рояля, аккордеона или в сопровождении другого музыкального инструмента или аккомпанирующей группы;
- в номинации «**Авторская песня**» (смешанная номинация) – исполнить в составе коллектива или сольно с подтанцовкой или без неё одно произведение собственного сочинения или произведение, сочиненное композитором лично для исполнителя (исполнителей), продолжительностью не более 4 минут, в сопровождении фонограммы (-1), в сопровождения другого инструмента или аккомпанирующей группы, но не более 7 человек в номере;

- в номинации **«Авторская (бардовская) песня»** (соло, ансамбль) – одно произведение под аккомпанемент акустических инструментов. Не допускается использование фонограмм или электронных музыкальных инструментов. Продолжительность – не более 4 минут;
- в номинации **«Хоровые коллективы»** – одно или два произведения на свободную тему в сопровождении рояля, а'cappella, баяна, аккордеона или в сопровождении другого музыкального инструмента или аккомпанирующей группы, с подзвучкой или без подзвучки инструментов. Продолжительность – не более 4 минут;
- в номинации **«Художественное слово»** (соло) – одно стихотворение, поэму на любом языке. Допускается исполнение стихотворений, поэм собственного сочинения. Общий хронометраж выступления – не более 4 минут, разрешается исполнение с музыкальным или иным оформлением;
- в номинации **«Композитор»** (соло) – исполнить лично одно или два произведения собственного сочинения, продолжительностью не более 4 минут, на любом инструменте в сопровождении другого инструмента или аккомпанирующей группы, но не более 7 человек в номере, включая автора-исполнителя;
- в номинации **«Театральное творчество»** (соло, коллектив) – одну законченную театральную постановку в сопровождении музыкального оформления или без него, продолжительностью не более 15 минут;
- в номинации **«Академический вокал»** (соло, ансамбли) – два разнохарактерных произведения по выбору конкурсантов в сопровождении рояля, а'cappella или в сопровождении другого музыкального инструмента или аккомпанирующей группы, без подзвучки или с подзвучкой инструментов (в зависимости от концертного зала). Продолжительность программы для номинации «Академический вокал» (соло, ансамбли) – не более 7 минут;
- в номинации **«Оригинальный жанр»**, («Цирковое и эстрадно-цирковое искусство», «Физкультурно- спортивное») каждый коллектив или солист представляет не более 1-го номера на свободную тему, продолжительностью не более 5 минут;
- в номинации **«Инструментальная музыка»** (соло) – каждый солист обязан подготовить одно произведение на свободную тему в сопровождении рояля или другого музыкального инструмента, без сопровождения **инструмента** или с участием аккомпанирующей группы, с подзвучкой или без подзвучки инструментов. **Допускается исполнение двух небольших произведений**, но при этом выступление артиста в номинации «Инструментальная музыка» (соло) не должно превышать 4 минут;
- в номинации **«Инструментальная музыка»** (ансамбли) – одно или два небольших произведения на свободную тему.

Продолжительность программы для номинации «Инструментальная музыка» (ансамбли) – не более 6 минут;

- в номинации «**Инструментальная музыка**» (оркестры) – одно или два произведения на свободную тему. Продолжительность программы для номинации «Инструментальная музыка» (оркестры) – не более 10 минут.

Иллюстраторы, которые принимают участие в номинации «Инструментальная музыка» (оркестры и ансамбли), являются полноценными участниками коллектива, оплата за участие производится согласно Положению о конкурсе. Количество иллюстраторов в номинации «Инструментальная музыка» (оркестры и ансамбли) не должно превышать 20% от общего количества участников коллектива.

Организаторы оставляют за собой право в особых случаях (недостаточный исполнительский уровень, малое количество участников в возрастных категориях и номинациях) объединять несколько номинаций и (или) возрастных категорий, изменять порядок выступлений участников, сроки, время и место проведения конкурса, а также право изменять и составлять конкурсную программу без жеребьевки.

Возрастная категория для всех коллективов определяется по старшему участнику. Программа выступлений формируется согласно очередности подачи электронных заявок.

Во время записи видео солист-вокалист должен находиться на сцене один или с подтанцовкой, но не более 7 человек в номере, включая солиста. Бэк-вокал для солистов разрешается, но не дублирующий главную партию солиста.

Организаторы конкурса имеют право использовать фото- и видеоматериалы, которые были произведены во время проведения мероприятий конкурса, с целью освещения мероприятия на сайте, в социальных сетях, статьях, видеоматериалах и т.д., а также для рекламы конкурса.

Оргкомитет не несет ответственности за возможные нарушения участниками конкурса авторских прав третьих лиц. Все участники несут самостоятельную ответственность за возможные нарушения авторских прав третьих лиц, а использование возможностей, представленных в рамках фестиваля, не может рассматриваться как соучастие оргкомитета или отдельных его членов в указанных нарушениях авторских прав. Каждый участник (включая коллективы в целом или отдельных их членов в частности) гарантирует, что им не нарушаются авторские права третьих лиц.

Статус фестиваля определяется географией участников и носит международный характер.

Данное Положение является основанием для оплаты оргвзноса.

Приём заявок

Подача заявок (*см. Приложение №1*) осуществляется посредством электронной регистрации на главной странице сайта **finefest4u.com** до **11 ноября 2019г.** В случае отсутствия в заявке достоверных данных об оплате, заявка считается недействительной и аннулируется. Организаторы фестиваля оставляют за собой право потребовать оригинал квитанции об оплате оргвзноса. Через день после подачи заявки руководитель делегации или коллектива обязан проверить её прохождение на главной странице сайта **finefest4u.com**. Обновление информации на сайте происходит по мере поступления новых заявок.

В срок не позднее **11 ноября 2019г** участник должен предоставить по электронной почте **serg.fest17@gmail.com** конкурсный материал - видеоролик или разместить его в сети **www.youtube.com** и прислать на электронную почту **serg.fest17@gmail.com** ссылку для скачивания видеоролика. В письме указывается ФИО участника (название коллектива), возраст и номинация. Видеоролик должен включать конкурсное выступление; не должен содержать элементы монтажа; желательна съемка выступлений на сцене при общем свете без применения дополнительных световых эффектов.

После подачи заявки и предоставления видео программа участника не может быть изменена, а оплата не подлежит возврату.

Окончательная программа фестиваля (заочная форма участия) формируется только после окончания приема всех заявок.

Финансовые условия фестиваля «BYFEST»- см. Приложение № 3 (заочная форма участия)

Критерии оценки участников

Во время конкурсных программ жюри прослушивает участников и определяет победителей по следующим критериям, оценивая по 10-балльной системе:

- артистизм, музыкальность, выразительность исполнения, постановка номера и его оригинальность, исполнительское мастерство, техника, сценический образ, имидж.

В состав жюри входят высококвалифицированные специалисты в области эстрады и культуры, организаторы фестиваля. Состав жюри формируется оргкомитетом за 3 дня до проведения конкурсных прослушиваний.

Награды и призы

1. Приз симпатий жюри.
2. В каждой номинации жюри определяет победителя, которому присваивается звание «Лауреат».

3. В каждой номинации жюри определяет Дипломанта I степени, Дипломанта II степени, Дипломанта III степени.

4. Все участники проекта получают дипломы финалистов.

Организаторы, по предложению жюри, оставляют за собой право вносить дополнения и изменения при награждении.

В случае некорректного поведения участников, руководителей и родителей, присужденное звание (место и др.) участнику фестиваля может быть аннулировано, данная информация будет отображена в результатах фестиваля и доведено до руководства учреждения.

По итогам конкурсных прослушиваний оргкомитет, члены жюри не ведут разъяснительную работу, не дают консультаций и открытых занятий конкурсантам, родителям и руководителям коллективов.

В течение 7 рабочих дней после окончания фестиваля, на сайте публикуются результаты выступлений. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

Конкурсанты смогут получить свои дипломы и сувениры по установленному графику **ТОЛЬКО** в дни проведения фестиваля с **20-24 ноября 2019г** . по адресу: г.Минск, ул. Чкалова, д.7. График выдачи призов будет сформирован после подачи всех заявок.

Примечание: оргкомитет фестиваля оставляет за собой право внесения в данное Положение изменений и дополнений, о чем участники будут информированы дополнительно на сайте **finefest4u.com**

Приложение №3
к Положению
IV Международного фестиваля
искусств «#BYFEST»

Финансовые условия IV Международного фестиваля искусств «#BYFEST»
(Заочная форма участия)

Финансирование фестиваля осуществляется за счет оплаты оргвзносов участниками. Размер оргвзносов определяется организатором фестиваля. Оплата оргвзноса подтверждает право участника, выполнившего иные требования Положения о проведении IV Международного фестиваля искусств «BYFEST», на участие в фестивале. Оргвзнос не является платой за оказываемые услуги и не подлежит возврату (полностью или в части) участнику, не воспользовавшемуся своим правом на участие в фестивале или воспользовавшемуся им частично или не получившему этого права в силу невыполнения иных требований Положения о проведении IV Международного фестиваля искусств «BYFEST».

Оплата производится посредством системы интернет-банкинга, а также в любых банках Республики Беларусь или банкоматах.

Участники оплачивают оргвзнос в белорусских рублях.

Реквизиты:

Получатель платежа: Индивидуальный предприниматель Пушков Владислав Алексеевич, 223056, Республика Беларусь, Минская область, Минский район, аг. Сеница, ул. Цветочная, д.10, УНП 692144676, р/сч BY61SOMA30130274120101000933, БИК SOMABY22, ЗАО «Идея Банк», 220034, г. Минск, ул. З. Бядули, д. 11

Вид платежа:

оплата оргвзноса за участие в фестивале «BYFEST» с обязательным указанием Ф.И.О. участника или коллектива.

Обращаем внимание, что банковские комиссионные сборы (%) оплачиваются за счет личных средств участников.

№ п/п	Номинация (соло или группа)	Цена за 1 участника (руб., коп.)	Кол-во участников в номере	Общая стоимость (руб., коп.)
1	Соло	45,00	1	45,00
2	Группа (2 участника)	25,00	2	50,00
3	Группа (3 участника)	18,00	3	54,00
4	Группа (4 участника)	14,50	4	58,00
5	Группа (5-6 участников)	13,00	5	65,00
	--/--	12,00	6	72,00
6	Группа (7-8 участников)	10,00	7	70,00
	--/--	10,00	8	80,00

7	Группа (9-12 участников)	9,00	9	81.00
	--/--	9,00	10	90.00
	--/--	9,00	11	99.00
	--/--	9,00	12	108.00
8	Группа (13-17 участников)	8,00	13	104,00
	--/--	8,00	14	112.00
	--/--	8,00	15	120.00
	--/--	8,00	16	128.00
	--/--	8,00	17	136.00
9	Группа (18-24 участника)	7,00	18	126.00
	--/--	7,00	19	133.00
	--/--	7,00	20	140.00
	--/--	7,00	21	147.00
	--/--	7,00	22	154.00
	--/--	7,00	23	161.00
	--/--	7,00	24	168.00
10	Группа (25-30 участников)	6,00	25	150.00
	--/--	6,00	26	156.00
	--/--	6,00	27	162.00
	--/--	6,00	28	168.00
	--/--	6,00	29	174.00
	--/--	6,00	30	180.00
11	Группа (от 31 участника и больше)	5,00	31	155.00
	--/--	5,00	32	160.00
	--/--	5,00	33	165.00
	--/--	5,00	34	170.00
	--/--	5,00	35	175.00
	--/--	5,00	36	180.00
	--/--	5,00	37	185.00
	--/--	5,00	38	190.00
	--/--	5,00	39	195.00
	--/--	5,00	40	200.00
	--/--	5,00	41	205.00
	--/--	5,00	и дальше	
12	Фотография (Одна работа)	30,00	1	30,00

Расходование взносов участников:

приобретение призов, сувенирной продукции, дипломов, приобретение реквизита, транспортные расходы и др.

После просмотра видео материалов оргкомитет будет считать себя выполнившим свои обязательства перед участниками проекта в полном объёме и надлежащим образом, о чём составляется соответствующий акт. Претензии участников проекта рассматриваются в течение трех рабочих дней с даты поступления письменного обращения если оно поступило в период проведения фестиваля (заочная форма участия).

Приложение № 4
к Положению
IV Международного фестиваля
искусств «#BYFEST»

Условия для участия в номинации
лучшая фотография
«Наш любимый город – как я его вижу»
IV Международного фестиваля искусств «#BYFEST»
(заочная и очная форма участия)

Первый этап (отборочный тур) (до 25 октября 2019г.) – проводится администрациями учреждений образования, культуры и др.

Второй этап (полуфинал) (31 октября 2019г.) – прием работ, заочный просмотр и экспертиза присланных фоторабот членами организационного комитета конкурса фотографии «Наш любимый город – как я его вижу».

На данном этапе осуществляется определение участников финала.

Третий этап (финал) (20-24 ноября 2019г.) – выставка, просмотр и экспертиза присланных фоторабот членами жюри.

На данном этапе осуществляется определение победителей и лауреатов финала.

Возрастные номинации

- до 17 лет;
- от 18 лет и старше.

Участники и предмет конкурса

Участники конкурса:

– учащиеся средних школ и иных учреждений образования и учреждений культуры и др. без ограничений по возрасту.

Предметом конкурса являются фотографии. Каждый участник может отправить на конкурс по одной фотоработе.

Жители Республики Беларусь предоставляют распечатанные работы для участия в конкурсе по почте до 31 октября 2019 года по адресу: 223049, Республика Беларусь, Минская обл, Минский р-н, аг. Щомыслица, ул. Кирюникова, д.4, к.4, Пушкову Владиславу Алексеевичу. с пометкой фоторабота «Наш любимый город – как я его вижу».

Иностранные граждане могут высылать работы в электронном виде и заявки на участие в конкурсе до 31 октября 2019 года на электронный адрес

serg.fest17@gmail.com с пометкой фоторабота «Наш любимый город – как я его вижу».

Тема работы «Наш любимый город – как я его вижу» (красивые места города, архитектурно-природные пейзажи и др.).

Фотографии разрешением не менее 1024x768 пикселей должны быть распечатаны на фотобумаге не наклеенные на картон. Размер для печати без искажений пропорций на формате А 4 (210x297мм).

Разрешение: 250-300 пикселей на дюйм (dpi).

Формат: JPEG, JPG. не сжатый оригинал.

Общий размер одного файла фотоизображения конкурсной работы не более 20 Мб.

Фотографии должны иметь название.

На самих фотографиях не должны указываться дата или другие текстовые пометки.

Допускается обработка фотографий в графических редакторах (кадрирование изображения, небольшое изменение яркости/контрастности, насыщенности цветовых оттенков, изменение размера изображения).

Не допускается: наложение рамок, сжатие графического файла с потерей качества изображения и т.д.

Работы должны быть выполнены только индивидуально, без помощи иных лиц.

Работы, представленные на конкурс с нарушением вышеперечисленных требований и не содержащие информации об участнике конкурса, к участию в отборочном туре и конкурсе не допускаются.

Представленные на конкурс работы возврату не подлежат.

Фотоработы присылаются без рамок. Работа сопровождается заполненной заявкой (**См. Приложение № 5**).

Контактные телефоны: +375-29-112-99-52; +375-29-217-12-74 (для консультаций).

Финансирование см. Приложение №3 IV Международного фестиваля искусств «#BYFEST» (заочная форма участия)

Подведение итогов, награждение победителей

Жюри определяет лучшие фотоработы. Работы участников конкурса оцениваются каждым членом жюри индивидуально по 10-балльной шкале по следующим критериям:

- соответствие теме конкурса;
- технические качества (резкость, баланс, контрастность);


- художественные характеристики (идея, композиция, цветовое решение и т.д.);
- оригинальность фотографии;
- качество фотографии;
- оригинальность названия фотографии.

Итоговая оценка каждой фотоработы формируется путем суммирования оценок всех членов жюри по указанным критериям. При равенстве баллов решающим является голос председателя жюри. Решение жюри оформляется протоколом.

В каждой возрастной номинации члены жюри определяют Дипломантов первой, второй и третьей степени. Все участники, прошедшие в финал Международного фестиваля, получают дипломы финалиста.

Приложение №5
к Положению
IV Международного фестиваля искусств «#BYFEST»

**Заявка на участие в номинации
лучшая фотография
«Наш любимый город – как я его вижу»
IV Международного фестиваля искусств «#BYFEST»
(заочная и очная форма участия)**


	<p>Лучшая фотография «Наш любимый город — как я его вижу».</p>	<p>Контакты: serg.fest17@gmail.com</p>
Анкета участника:		
Информация о формах участия:		
<p>Отметить ✓ : Участие: ЗАОЧНОЕ ___.</p> <p>Отметить ✓ : Участие в конкурсе: ЛИЧНОЕ, ОТ ОРГАНИЗАЦИИ (учреждение образования)_____</p>		
Информация об авторе: (соавторы также заполняют данный раздел)		
<p>Фамилия, имя, отчество: Телефон мобильный: Телефон домашний: Телефон рабочий: Телефон /факс: Дата / место рождения: Адрес проживания с индексом: Адрес организации/учреждения с индексом: Руководитель участника (ФИО, должность)</p>		
Координаты автора в Интернете:		
e-mail:		

Информация об участии в предыдущих фотоконкурсах:		
Отметить: Я участвовал (-а) ✓ : ДА __; НЕТ __.		
Где (город):	Когда участвовал (-а)(год):	Какое занимали место:
<i>при необходимости продолжить список)</i>		

Дата заполнения анкеты:

ФИО заполнившего анкету

ВНИМАНИЕ:**Описи-этикетки заполняются для каждой конкурсной работы!**

Лучшая фотография «Наш любимый город — как я его вижу» IV Международный фестиваль искусств «#BYFEST»			Вставить уменьшенное изображение фотоработы
ФИО автора (соавторов): Название арт-объекта: Размер (высота)х(ширина): Год создания: Отметить ✓ : ЦВЕТНОЕ __, ЧЕРНО-БЕЛОЕ __			