

**Положение
о проведении Международного разножанрового конкурса
«LETOSTAR– 2020»**

(Дистанционная форма участия)

Настоящее Положение определяет цели и задачи, состав участников, сроки и порядок проведения Международного разножанрового конкурса «LETOSTAR– 2020» (далее – Конкурс).

Контактная информация:

+375-29-112-99-52 (для консультаций)

Электронный ящик: serg.fest17@gmail.com (для переписки, приема заявок и видео)

Сайт: finefest4u.com – данный сайт в летний период будет находиться на профилактике, прием заявок, результаты и справка о фестивале будут пересылаться по электронной почте.

График работы: с 10.00 до 19.00, кроме выходных дней.

Сроки проведения:

25 мая - 06 июля 2020 года – прием заявок;

8-9 июля 2020 года – дистанционная форма участия (смотри видео);

10 июля 2020 года – результаты прослушивания конкурсных работ, справка о проведении конкурса. Рассылка призов и дипломов конкурсантом.

Организаторы:

-ОО «Белорусский союз музыкальных деятелей»;

-International cooperation network «Together for youth»;

-Член ОО «БСМД» Пушков Владислав Алексеевич (директор конкурса)

Цели и задачи:

- расширение сотрудничества между учреждениями культуры и образования в стране и за рубежом;

- обмен опытом в области культуры и образования;

- продвижение культурных ценностей страны через концерты и выставки;

- укрепление имиджа национальной культуры в стране и за рубежом;

- содействие культурному росту и выявление талантливых детей и молодежи;

- формирование у детей и подростков высоких духовно-нравственных качеств, повышение эффективности гражданско-патриотического и эстетического воспитания;

- популяризация культурно-содержательного, интеллектуально обогащенного досуга несовершеннолетних;

- организация свободного времени детей и молодежи посредством включения их в организацию и проведение тематических мероприятий «Культурная суббота».

Номинации:

- **«Изобразительное искусство»:** до 6 лет включительно, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-17 лет, от 18 лет и старше;

- **«Декоративно-прикладное искусство»:** до 6 лет включительно, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-17 лет, от 18 лет и старше;

- **«Лучшее фото»:** до 12 лет (включительно), 13-17 лет, от 18 лет и старше;

- **оригинальный жанр «Физкультурно-спортивное»** (композиции с использованием манипуляций предметами: хулахуп, булавами, лентами, полотнами, мячами): до 10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет, 17-19 лет, от 20 и старше;

- **вокал (соло):** до 6 лет (включительно), 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, от 19 лет и старше;

- **вокал (ансамбли, от 2 участников и более):** до 6 лет (включительно), 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет, от 19 лет и старше;

- **хореография: народно-стилизованый танец, современный танец, классический танец, эстрадный танец, народный танец, спортивно-бальный танец, восточный танец, (ансамбли, от 2 участников и более):** до 6 лет (включительно), 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет, от 19 лет и старше;

- **инструментальная музыка (соло):** до 8 лет (включительно), 9-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, от 18 лет и старше; группы: фортепиано, народные инструменты (баян, аккордеон), народные струнно-щипковые инструменты (домра, балалайка, гитара и т.д.), народные многострунные щипковые инструменты (цимбалы, бандура, гусли и т.д.), струнно-смычковые инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас), духовые инструменты, ударные инструменты;

- **инструментальная музыка, смешанный состав (ансамбли, 2-17 участников):** до 8 лет (включительно), 9-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, от 18 лет и старше;

- **инструментальная музыка, смешанный состав (оркестры, от 18 участников и более):** смешанная возрастная категория;

- **хоровые коллективы (от 14 участников и более):** до 10 лет (включительно), 11-15 лет, от 16 лет и старше;

- **художественное слово (соло):** до 6 лет (включительно), 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет, от 19 лет и старше;

- **театральное творчество, коллектив (группа от 2-х участников): музыкально-литературная композиция, моноспектакль, драматический спектакль, театральная миниатюра:** до 6 лет (включительно), 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет, от 19 лет и старше;

- **академический вокал (соло):** до 10 лет (включительно), 11-13 лет, 14-16 лет, 17-19 лет, от 20 и старше;

- **театр моды «Лучшая коллекция одежды»:** смешанная возрастная категория;

- **«Экологическая мода» («Лучшая коллекция одежды»):** смешанная возрастная категория.

Уважаемые участники, обращаем Ваше внимание, что номинация «Хореография – соло» в данном фестивале отсутствует, но каждый желающий участник имеет право подать заявку в номинацию «Ансамбль», в любом направлении как солист и бороться за призовые места между ансамблем и группой в своей возрастной категории, на общих основаниях.

Условия участия в конкурсе:

Конкурс открыт для жителей Республики Беларусь, стран СНГ и Европейского союза. Допускаются к участию молодые исполнители без ограничения по возрасту, которые прошли отборочные туры, проводимые администрациями учреждений по месту жительства или учебы конкурсанта. Конкурс пройдет в два этапа. Каждый участник должен подготовить конкурсную программу на свободную тему.

Участникам необходимо подготовить:

- в номинации **«Изобразительное искусство»** каждый участник должен выслать на электронный ящик конкурса фотографию своей работы на свободную тему.

Работа может быть выполнена в любой традиционной технике, одним участником.

Для участия в проекте необходимо предоставить фотографию работы, заполнить заявку по форме и предоставить на электронный ящик конкурса.

- в номинации **«Декоративно-прикладное искусство»** каждый участник должен предоставить фотографию своей работы на свободную тему.

Работа может быть выполнена в любой традиционной технике: природный материал, соломка, керамика, батик, роспись и резьба по дереву, войлоковаление, ковроткачество, гобелен и т.д. в традиционном или современном прочтении, одним участником.

Для участия в конкурсе необходимо предоставить фотографию работы, заполнить заявку по форме и предоставить в оргкомитет или на электронный ящик конкурса.

- в номинации **«Лучшее фото»**

Предметом участия в конкурсе являются фотографии. Каждый участник может отправить на участие в конкурсе по одной фотоработе на свободную тему.

Заявки и фотоработы можно выслать на электронный ящик конкурса.

Работа сопровождается заполненной заявкой.

- в номинации **«Театральное творчество»** (коллектив) – одну законченную театральную постановку в сопровождении музыкального оформления или без него, продолжительностью не более 20 минут;

Иллюстраторы, которые принимают участие в номинации **«Театральное творчество»**, являются полноценными участниками коллектива, оплата за участие производится согласно Положению о конкурсе. Количество иллюстраторов (педагогов, руководителей) в номинации **«Театральное творчество»** не должно превышать 1 человека.

- в номинации **«Оригинальный жанр»**, («Цирковое и эстрадно-цирковое искусство», «Физкультурно-спортивное») каждый коллектив или солист представляет не более 1-го номера на свободную тему, продолжительностью не более 5 минут;

- в номинации **«Вокал»**, (соло или ансамбли) – одну песню на свободную тему в сопровождении фонограммы (-1), асаpрeлла, баяна, рояля, аккордеона или в сопровождении другого музыкального инструмента или аккомпанирующей группы;

- в номинации **«Хоровые коллективы»** – одно произведение на свободную тему в сопровождении рояля, асаpрeлла, баяна, аккордеона или в сопровождении другого музыкального инструмента или аккомпанирующей группы, с подзвучкой или без подзвучки инструментов. Продолжительность – не более 4 минут;

- в номинации **«Хореография»** (все группы) – одну танцевальную композицию на свободную тему под фонограмму (-1) или (+1).

В номинации **«Хореография»**, в случае если в номере до 8 человек включительно, возрастная категория для хореографических коллективов определяется по старшему участнику коллектива или ансамбля.

В случае если в хореографическом номере принимает участие 9-10 человек, разрешается 1 участник старшего возраста.

В случае если в хореографическом номере принимает участие 11-15 человек, разрешаются 2 участника старшего возраста.

В случае если в хореографическом номере принимает участие от 16 человек и более, разрешаются 3 участника старшего возраста.

- в номинации **«Художественное слово»** (соло) – одно стихотворение, поэма на любом языке. Допускается исполнение стихотворений, поэм собственного сочинения. Общий хронометраж выступления не более 4 минут, разрешается исполнение с музыкальным или иным оформлением.

- в номинации **«Академический вокал»** (соло) – одно произведение по выбору участников в сопровождении рояля, а саррелла или в сопровождении другого музыкального инструмента или аккомпанирующей группы, без подзвучки или с подзвучкой инструментов. Продолжительность программы для номинации **«Академический вокал»** (соло) – не более 4 минут;

- в номинации **«Театр моды» «Лучшая коллекция одежды»** каждый участник должен представить коллекцию моделей швейных или вязаных изделий. Показ должен проходить в форме дефиле, хореографической постановки или в любой другой форме. К участию допускаются коллекции из 5 и более моделей;

- в номинации **«Экологическая мода» («Лучшая коллекция одежды»)** каждый участник должен представить коллекцию моделей, выполненную в любой технике декоративно-прикладного искусства с использованием экоматериалов, природного материала, вторсырья и бытовых отходов. Показ должен проходить в форме дефиле, хореографической постановки или в любой другой форме. К участию допускаются коллекции из 5 и более моделей;

- в номинации **«Инструментальная музыка» (соло)** – каждый солист обязан подготовить одно произведение на свободную тему в сопровождении рояля или другого музыкального инструмента, без сопровождения инструмента или с участием небольшой аккомпанирующей группы, с подзвучкой или без подзвучки инструментов, выступление артиста в номинации **«Инструментальная музыка» (соло)** не должно превышать 4 минут;

- в номинации **«Инструментальная музыка» (ансамбли)** – одно произведение на свободную тему. Продолжительность программы для номинации **«Инструментальная музыка» (ансамбли)** – не более 5 минут;

- в номинации **«Инструментальная музыка» (оркестры)** – одно произведение на свободную тему. Продолжительность программы для номинации **«Инструментальная музыка» (оркестры)** – не более 7 минут.

Иллюстраторы, которые принимают участие в номинациях **«Инструментальная музыка» (оркестры и ансамбли)**, являются полноценными участниками коллектива, оплата за участие производится согласно Положению о конкурсе. Количество иллюстраторов в данных номинациях не должно превышать 20% от общего количества участников коллектива.

Запись фонограмм и создание аранжировок для сопровождения выступления осуществляется участниками самостоятельно.

Возрастная категория для коллективов определяется по старшему участнику.

Организаторы конкурса имеют право использовать фото и видеоматериалы, которые были произведены во время проведения конкурсных прослушиваний, с целью освещения конкурса в социальных сетях, статьях, видеоматериалах и т.д., а также для рекламы данного проекта.

Оргкомитет не несет ответственности за возможные нарушения участниками конкурса авторских прав третьих лиц. Все участники несут самостоятельную ответственность за возможные нарушения авторских прав третьих лиц, а использование возможностей, представленных в рамках конкурса, не может рассматриваться как соучастие оргкомитета или отдельных его членов в указанных нарушениях авторских прав. Каждый участник (включая коллективы в целом или отдельных их членов в частности) гарантирует, что им не нарушаются авторские права третьих лиц.

Статус конкурса определяется географией участников и носит Международный характер.

Данное Положение является приглашением и основанием для оплаты за участие (оргвзнос) для юридических и физических лиц.

Приём заявок

Подача заявок, квитанций и работ осуществляется по **06 июля 2020 года** включительно (дистанционная форма участия).

В случае отсутствия в заявке достоверных данных об оплате, заявка считается недействительной и аннулируется.

После подачи заявки программа участника не может быть изменена, а оплата не подлежит возврату. Допускается замена участника (-ов).

Финансовые условия Международного разножанрового конкурса «LETOSTAR– 2020» - см. приложение № 2

Критерии:

- артистизм, музыкальность, выразительность исполнения, постановка номера и его оригинальность, исполнительское мастерство, техника, сценический образ, имидж.

Награды и призы

В каждой номинации участникам присваивается звание «Лауреата I, II, III степени», «Дипломанта I, II, III», «Симпатий жюри», звание «Гран-При». Так же сертификаты благодарственные письма, педагогам и руководителям коллективов за участие в конкурсе.

Международное жюри ведет смотр видео и фоторабот дистанционно. По итогам прослушиваний оргкомитет, не ведет разъяснительную работу, не дает консультаций для участников, родителей и руководителей коллективов. Все коллективы, ансамбли, солисты (индивидуальные работы) будут награждены памятными медалями и дипломами.

Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

В случае некорректного поведения участников, руководителей и родителей, присужденное звание «Лауреата» (место и др.) участнику конкурса может быть аннулировано, данная информация будет отображена в общем протоколе и доведена до руководства учреждения.

Примечание: оргкомитет оставляет за собой право внесения в данное Положение изменений и дополнений.

Приложение №1
к Положению Международного
разножанрового конкурса
«LETOSTAR– 2020»

Заявка
на участие в Международном разножанровом конкурсе
«LETOSTAR– 2020»
(Дистанционная форма участия)

Данная заявка подается в формате WORD

1. Номинация (согласно Положения)	
2. Возрастная группа, согласно Положения (на день проведения конкурса); определяется по старшему участнику конкурса или другими условиями Положения	
3. Название коллектива или Ф.И.О. исполнителя (полностью, без сокращения)	
4. Указать название и год Вашего последнего участия в любом из наших проектов («Сябры», «Новые Вершины», «Vyfest» Данная колонка заполняется для подтверждения дополнительной скидки.	
5. Репертуар: -название музыкальной композиции или работы	
6. Хронометраж	
7. В случае получения дипломов, призов по почте. Просим Вас указать следующую информацию без сокращений: Ф.И.О., адресата, индекс, область, город, улица, дом, квартира. (Данная услуга возможна только для физических лиц).	
8. Страна, город (населенный пункт), согласно паспорта (место прописки или регистрации). В случае, если рожден и проживаешь на территории других стран, но временно находишься в Республики Беларусь, участником указывается место постоянного места пребывания.	
9. Количество участников в номере	
10. Сумма оплаты	
11. Дата внесения оплаты	
12. № квитанции или № платежного поручения	
13. Ф.И.О. руководителя коллектива (указать должность и Ф.И.О. полностью, пример: педагог, руководитель, преподаватель и др.)	
14. Ф.И.О. хормейстера, репетитора,	

педагога, руководителя, хореографа, хореографа – постановщика и др. (указать должность и Ф.И.О. полностью, без сокращения), если имеется.	
15. Ф.И.О. аккомпаниатора (указать должность и Ф.И.О. полностью), если имеется	
16. Ф.И.О. концертмейстера (указать должность и Ф.И.О. полностью), если имеется	
17. Ведомственная принадлежность коллектива или солиста, если такое имеется (место работы или учебы, должность), полностью (Информацию предоставить согласно Устава и свидетельства о регистрации и без сокращения), если такое имеется.	
18. Электронный ящик руководителя, родителя или совершеннолетнего участника (-ов)	
19. Мобильный телефон (руководителя коллектива или совершеннолетнего участника)	
20. Дата подачи заявки:	
21. Копия квитанции об оплате прилагается.	ДА
22. Ф.И.О. руководителя, родителя или совершеннолетнего участника	С положением ознакомлен, согласен, претензий не имею.

ВНИМАНИЕ!!!

Напоминаем, после подачи заявки, Вы подтверждаете факт ознакомления и согласия с условиями Положения данного конкурса. Просим Вас внимательно изучать данный документ.

На основании информации, которую Вы лично предоставляете оргкомитету по средствам заполнения данной заявки, Вам будут выписаны сертификаты, благодарственные письма, дипломы. Просим Вас внимательно изучить заявку и корректно вносить требуемую информацию. Напоминаем Вам, что только совершеннолетние участники конкурса, родители и руководители коллективов несут полную ответственность за предоставление информации.

Уважаемые руководители во избежание недоразумений, перед подачей заявки рекомендуем Вам ознакомить родителей с условиями конкурса (под подпись: финансовые условия и др.). Данная мера позволит Вам работать в рамках данного Положения без дополнительных вопросов.

За недостоверную информацию с Вашей стороны организаторы ответственности не несут

Приложение № 2
к Положению Международного
разножанрового конкурса
«LETOSTAR– 2020»

**Финансовые условия Международного разножанрового конкурса
«LETOSTAR– 2020»**

(Дистанционная форма участия)

1.1. Общая информация.

Финансирование конкурса осуществляется за счет оплаты за участие (оргвзносов) участниками.

Размер оргвзносов определяется организатором конкурса.

Оплата оргвзноса подтверждает право участника, выполнившего иные требования Положения о проведении Международного разножанрового конкурса «LETOSTAR– 2020», на участие в конкурсе. Оргвзнос не является платой за оказываемые услуги и не подлежит возврату (полностью или частично) участнику, не воспользовавшемуся своим правом на участие в конкурсе или воспользовавшемуся им частично, или не получившему этого права в силу невыполнения иных требований Положения о проведении Международного разножанрового конкурса «LETOSTAR– 2020».

Оплата производится через почтовые отделения и банки Республики Беларусь.

Участники оплачивают оргвзнос в белорусских рублях.

Реквизиты для оплаты:

Получатель платежа: Индивидуальный предприниматель Пушков Владислав Алексеевич, 223056, Республика Беларусь, Минская область, Минский район, аг. Сеница, ул. Цветочная, д.10, УНП 692144676, р/сч BY61SOMA30130274120101000933, БИК SOMABY22, ЗАО «Идея Банк», 220034, г. Минск, ул. З. Бядули, д. 11.

Вид платежа:

оплата оргвзноса за участие в конкурсе «LETOSTAR– 2020», с обязательным указанием Ф.И.О. участника или коллектива.

Обращаем Ваше внимание, что в случае оплаты оргвзноса через любые банки Республики Беларусь, банковские комиссионные сборы (%) оплачиваются за счет личных средств участников. Комиссионный сбор зависит от внутренней нормативной документации банковских учреждений. Его размер

не зависит от организаторов конкурса. Перед оплатой рекомендуем уточнить размер комиссионного сбора в данных финансовых учреждениях.

1.2. Оплата за участие (оргвзнос).

Номинация (соло или группа)	Цена за 1 участника (руб., коп.)	Кол-во участников в номере	Оплата (руб., коп.)	Оплата с учетом дополнительной скидки, предназначенная для участников других проектов нашей организации («Сябры», «Новые Вершины», «Byfest») (руб., коп)
Соло	27,00	1	27,00	21,60
Группа (2 участника)	14,00	2	28,00	22,40
Группа (3 участника)	10,00	3	30,00	24,00
Группа (4 участника)	9,00	4	36,00	28,80
Группа (5-6 участников)	7,50	5	37,50	30,00
--/--	7,00	6	42,00	33,60
Группа (7-8 участников)	6,00	7	42,00	33,60
--/--	5,50	8	44,00	35,20
Группа (9-12 участников)	5,00	9	45,00	36,00
--/--	4,50	10	45,00	36,00
--/--	4,30	11	47,30	37,84
--/--	4,30	12	51,60	41,28
Группа (13-17 участников)	4,00	13	52,00	41,60
--/--	3,70	14	51,80	41,44
--/--	3,70	15	55,50	44,04
--/--	3,70	16	59,20	47,36
--/--	3,70	17	62,90	50,32
Группа (18-24 участника)	3,30	18	59,40	47,52
--/--	3,30	19	62,70	50,16
--/--	3,30	20	66,00	52,80
--/--	3,00	21	69,30	55,44
--/--	3,00	22	66,00	52,80

--/--	3,00	23	69,00	55,20
--/--	3,00	24	72,00	57,60
Группа (25-30 участников и больше)	2,50	25	62,50	50,00
--/--	2,50	26	65,00	52,00
	2,50	и дальше		минус 20%
ИЗО (1 работа)	24,50	1 работа	24,50	20,00
«Фото» (1 работа)	24,50	1 работа	24,50	20,00
ДПИ (1 работа)	24,50	1 работа	24,50	20,00
Подтанцовка к номеру	Бесплатно			

1.3. Расходование взносов участников:

транспортные расходы, призы, сувенирная продукция, дипломы, представительские расходы, банковские расходы, налоги, оплата по договорам, питание, прибыль и другие расходы на усмотрение организаторов.